

Александр Локтев

**Наркотик
Бытия**

СТИХИ

ЛОКТЕВ Александр Львович
Наркотик Бытия
Стихи

Перед Вами новая книга стихов, в которой автор продолжает поэтические раздумья, начатые в его книгах «Щемящая боль бытия», «Прикосновение к чуду», «Древо жизни», «Листья осеннего клёна», «Стихи мои мне чистят душу», «Мои времена года». Стихи посвящены феномену жизни и творчества, единению с природой, судьбе человека и многому другому.

Автор книги – житель города Королёва, член Московского союза литераторов, лауреат литературной премии им. С.Н. Дурьлина, доктор технических наук. Его перу принадлежат 25 книг в стихах и прозе.

Восприятие стихов органично дополняют лаконичные и в то же время адекватные стихам графические рисунки московского художника Елены Бауман.

© А. Локтев, 2021, с.72 (стихи)

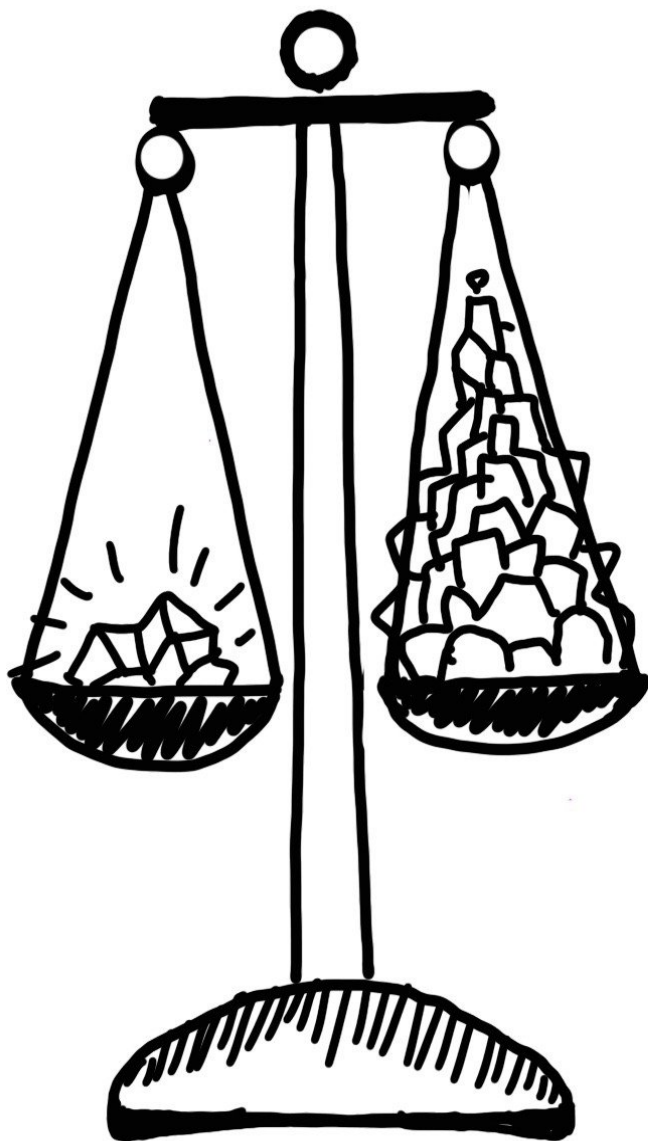
© Е. Бауман (рисунки)

Книга издана в авторской редакции
Оригинал-макет подготовлен автором
Рисунки Елены Бауман

2021 г.

Содержание

В ходе творческого горения.....	4
Мир едино-мозаичный.....	6
Феномен творчества.....	8
О творческом процессе.....	8
Феномен времени.....	10
Химера жизни.....	12
Диалектика рождения и смерти.....	14
Стихи, проза, проза жизни.....	16
Фейерверк жизни.....	18
Плод размышления.....	20
Вечное движение.....	22
Ценить за счастье.....	24
Про ЭТО.....	26
Вселенная.....	28
Вечный двигатель.....	28
Чёрная дыра.....	30
Где-то и когда-то.....	30
Восхитительный обман.....	32
«О творчестве двуногого племени...».....	32
Моя надежда.....	34
Гимн старости.....	36
Феномен старости.....	38
Свои стихи не сочиняю.....	40
Поезд Времени.....	42
Потом.....	44
Рождение стиха.....	46
Признание.....	48
Наркотик Бытия.....	50
Нам не понять небесные узоры.....	52
Муляжи жизни.....	54
Саморазоблачение.....	56
Весёлая самоирония.....	58
Торфянка. Лосинный остров.....	60
Дарованный тебе.....	62
Дорога жизни.....	64
Метаморфоза возраста.....	64
Мгновения.....	66
Понимаю строки Фета.....	68
Облетают багряные клёны.....	70



Мир едино-мозаичный

Мир едино-мозаичный,
Мир прекрасный и трагичный,
Страстный, тихий, громогласный,
Драматичный и опасный.

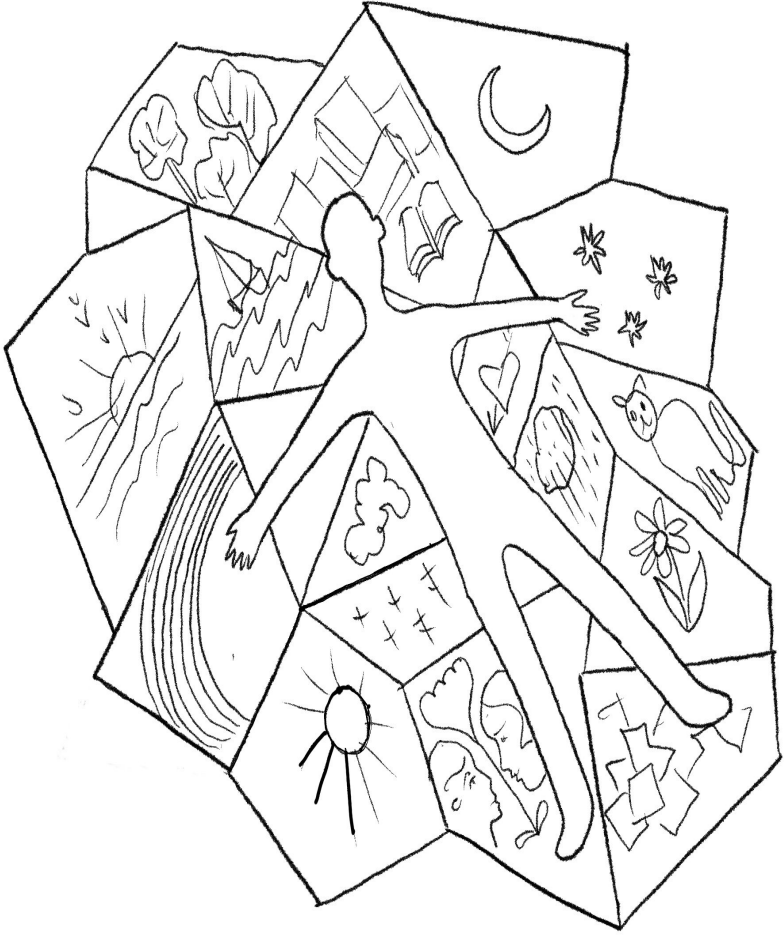
Мир добра, покоя, зла,
Мир преступного жезла,
Мир взросления из детства,
Зависти, добрососедства.

Мир эмоций и искусств,
Фанатично жарких чувств,
Мир восторгов, грусти, мук,
Встреч, прощаний и разлук.

Мир наук и эзотерик,
Веры пламенной, истерик.
Мир теорий, теологий,
Рай сулящих технологий,

Неизвестно, кем нам данный,
Ненавистный и желанный,
Мир в течение наших лет...
И другого мира – нет!

2009 г.



Феномен творчества

Друзья! Стихи не сочиняют –
Они приходят, возникают.
Под черепной коробкой бродят.
Нет внимания - уходят.

Эмоции внезапный пламень,
Они – как драгоценный камень,
Прекрасное его – внутри.
Ты, это зная, в корень зри!

И будь для камня ювелиром:
Чтобы стихи явились миру,
Шлифуй тот камень спозаранку,
Придай ему СВОЮ огранку.

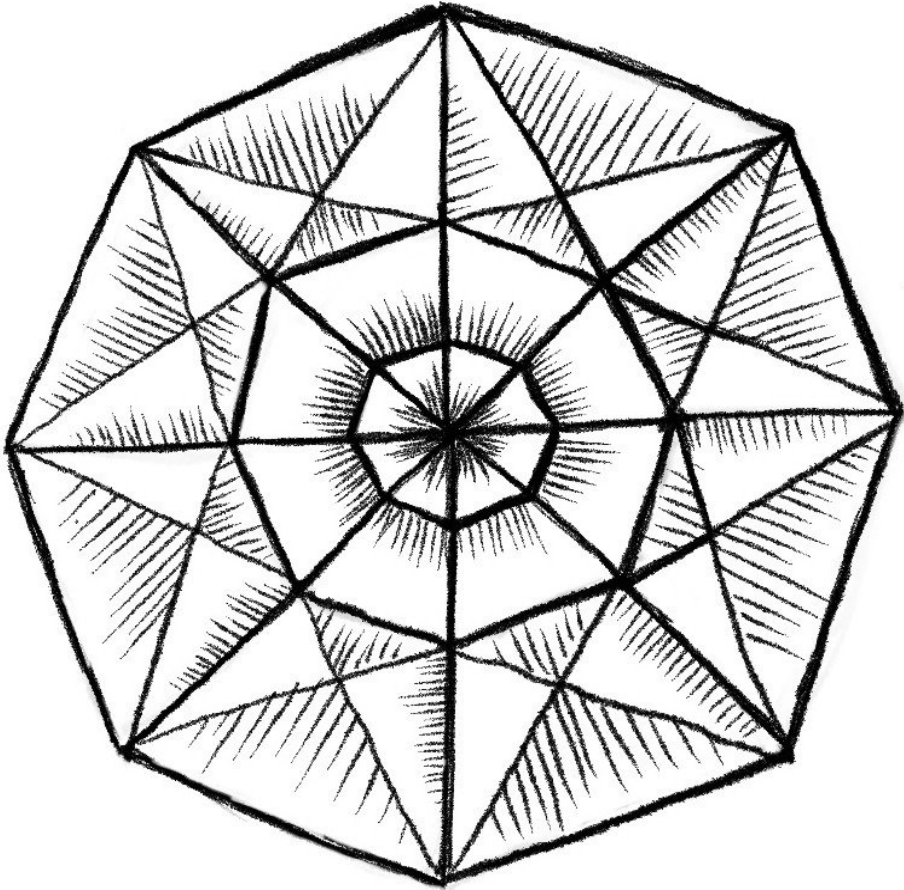
Труды все лишнее снимают.
И каждой гранью засверкают
Весомо, зримо, не спеша,
И мысль, и чувство, и душа!

2010 г.

О творческом процессе

Творчество — острое лезвие.
Я благодарен судьбе:
Себя не ищу я в поэзии,
Её я ищу в себе.

2013 г.

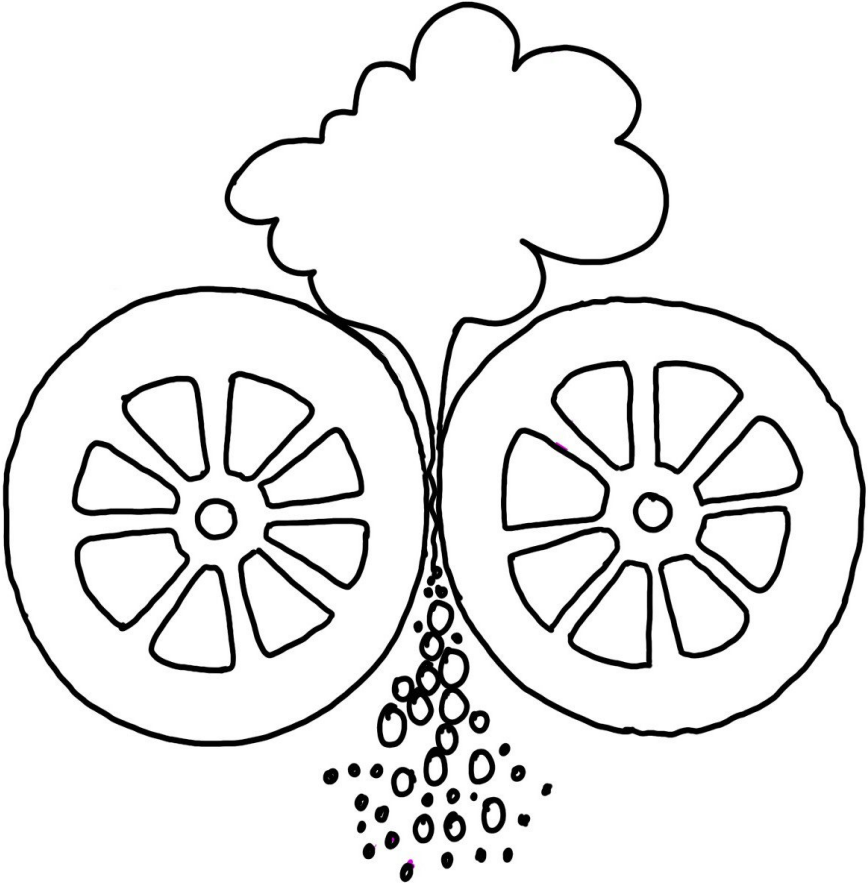


Феномен времени

Человеческое племя
Говорит веками нам:
Что бы ты ни делал, время
Всё расставит по местам.

Можно в пашню сеять семя.
Можно жить, войной грозя ,
Проводить в безумствах время ...
Провести его — нельзя!

2015 г.

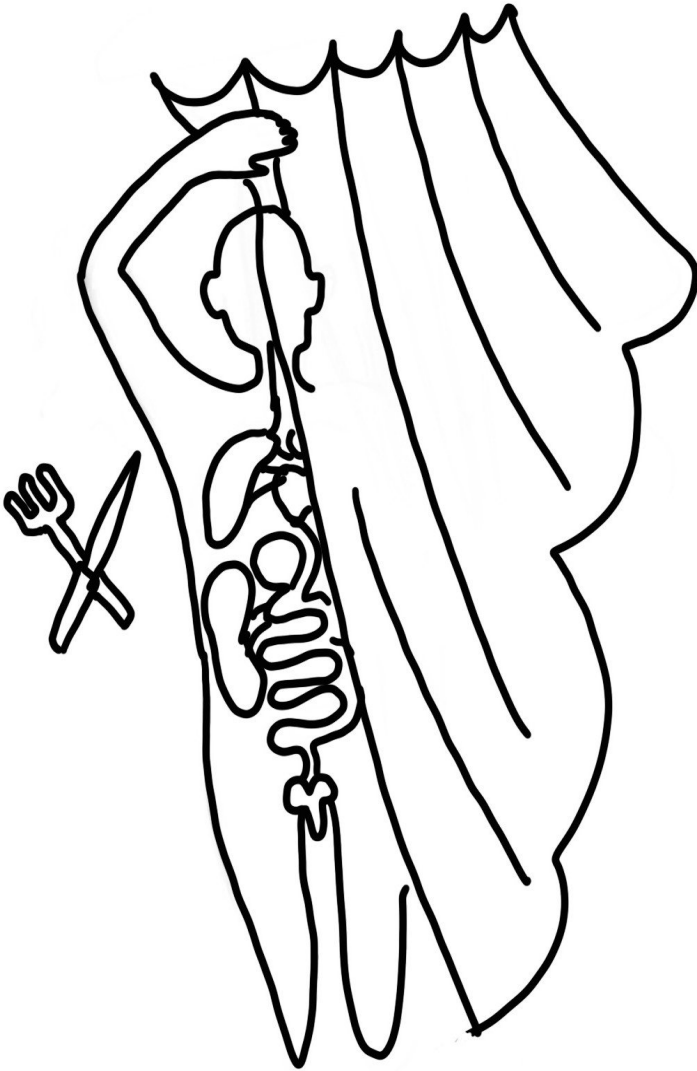


Химера жизни

Тело чувствует симптомы,
А причину знать не может.
Только тот, кто знает, кто мы,
Только он один поможет.

Остальное всё — подпорки,
Явно временная мера.
Мир для нас как те же шторы:
Вжик, исчез он как химера!

2015 г.



Диалектика рождения и смерти

Где тут минус, где тут плюс?
Целое разъяв на части,
Выбор сделать не берусь,
Да и не в моей он власти!

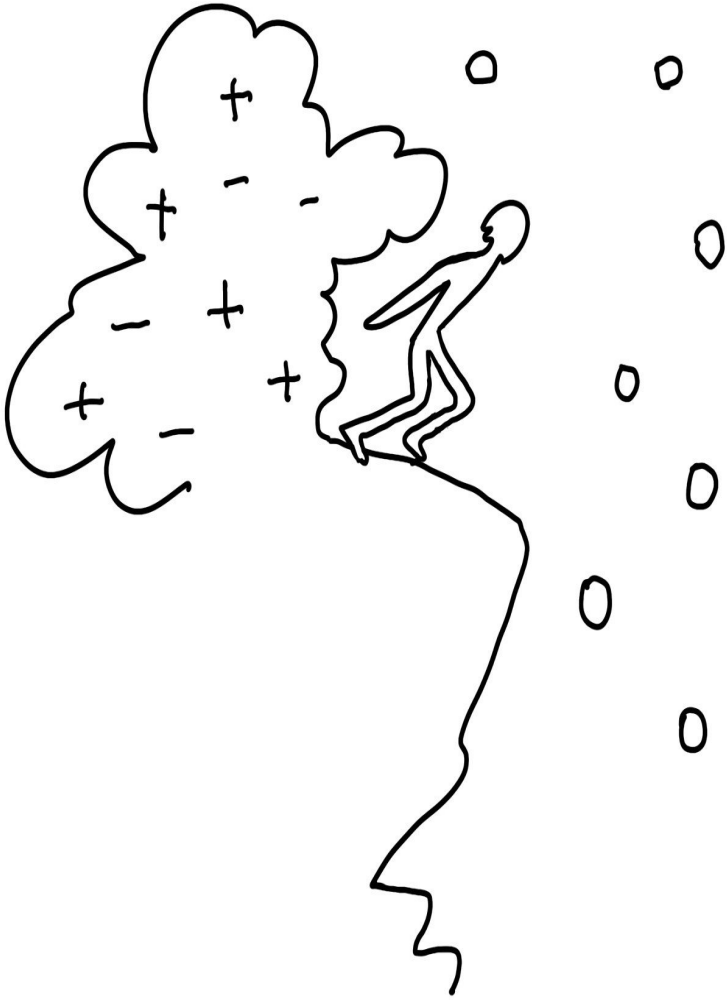
Я — родился! Что сказать?
Жить, хотя хаос творится!..
Чтобы мне не умирать,
Надо было не родиться!

Но я — здесь! Сей мир кляня,
На песке что созидаю:
Если б не было меня, ...
Так о чём я рассуждаю?!

Философский есть момент
В нашей жизни круговерти:
Той же **жизни** элемент —
Рассуждение о **смерти**.

И пускай бегут года!
Думать нечего о тризне,
Чтобы выскочить из жизни
Абсолютно в никуда!..

2015 г



Стихи, проза, проза жизни и Поэзия

Пишут стихами поэты,
Прозой пишут писатели:
В рифмах ищут ответы,
В золоте слов, как старатели.

На зуб его сто раз пробуя,
Оттачивают, как лезвие.
Субстанцию ищут особую,
Называемую Поэзией.

А она — не форма писания,
Она — мироощущение,
Другой души касание,
Сопоставить чувств стремление.

Она — снегири на морозе,
Мир, где Добро и Свет —
Бывает в стихах и в прозе.
Но прозы в Поэзии — нет!

2015 г.



Фейерверк жизни

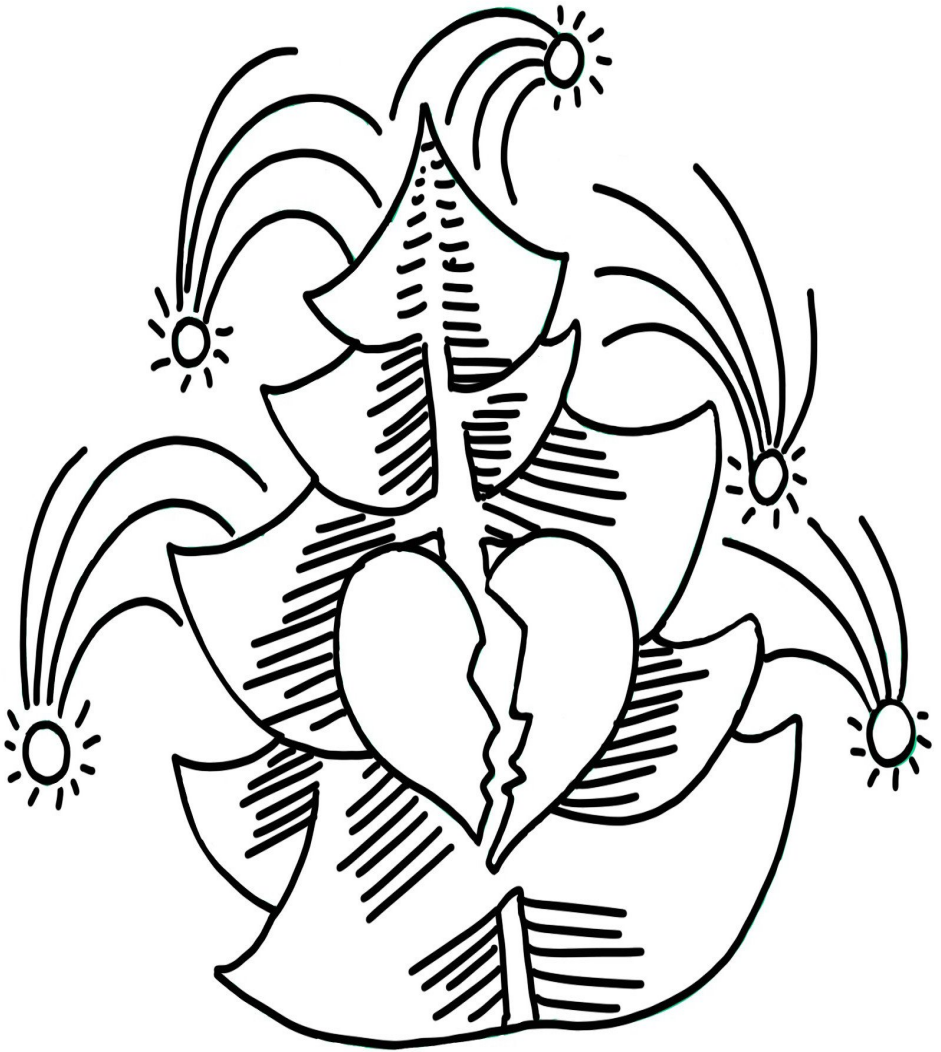
(навеяно фейерверком в канун Нового года)

Летели искры фейерверка,
Как им казалось — без вериг.
Восторг и радость недомерка:
То был всего лишь только миг!

Летели яркими огнями
Цветы, шары и калачи.
Светились сочными мазками,
Потом ... растаяли в ночи.

Как только искры не поймут,
Закончив пеплом жизнь на тризне,
Что ночь — владычица их жизни,
А Свет — на миг тревожит Тьму?!

31 декабря 2015 г.



Плод размышления о плоде человеческом

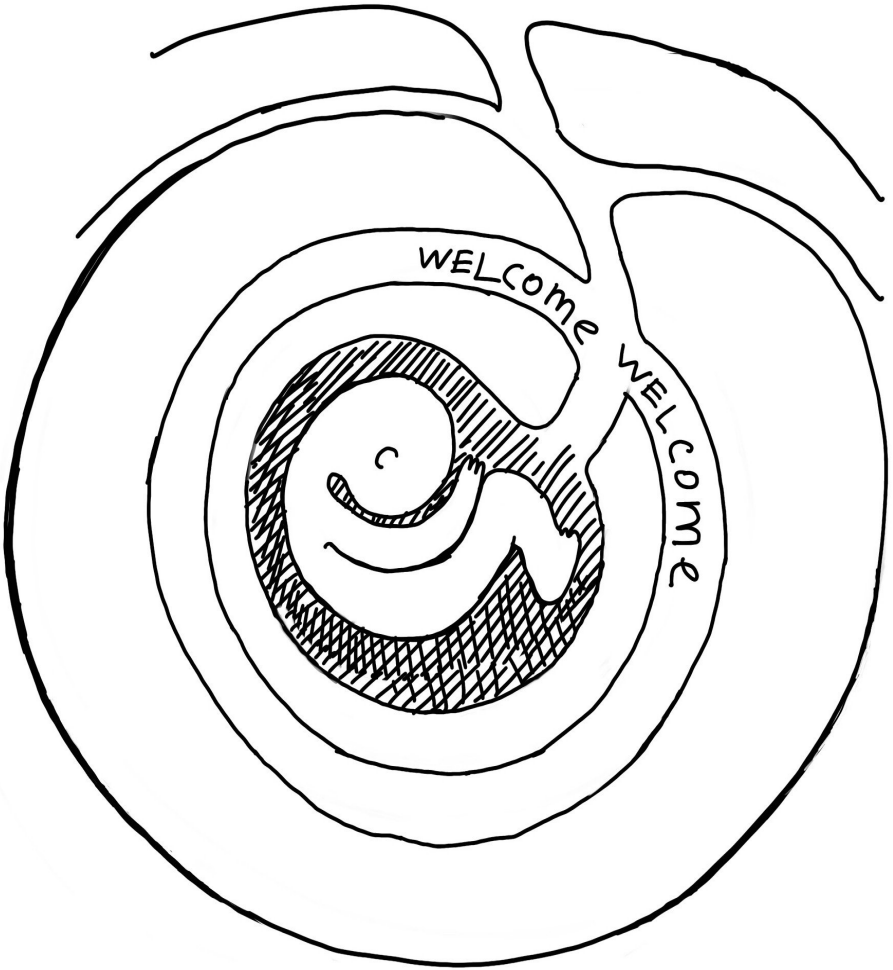
Какая чудная пора,
Не знающая прецедента,
Мир, ограниченный плацентой,
Где нет ни «завтра», ни «вчера»:

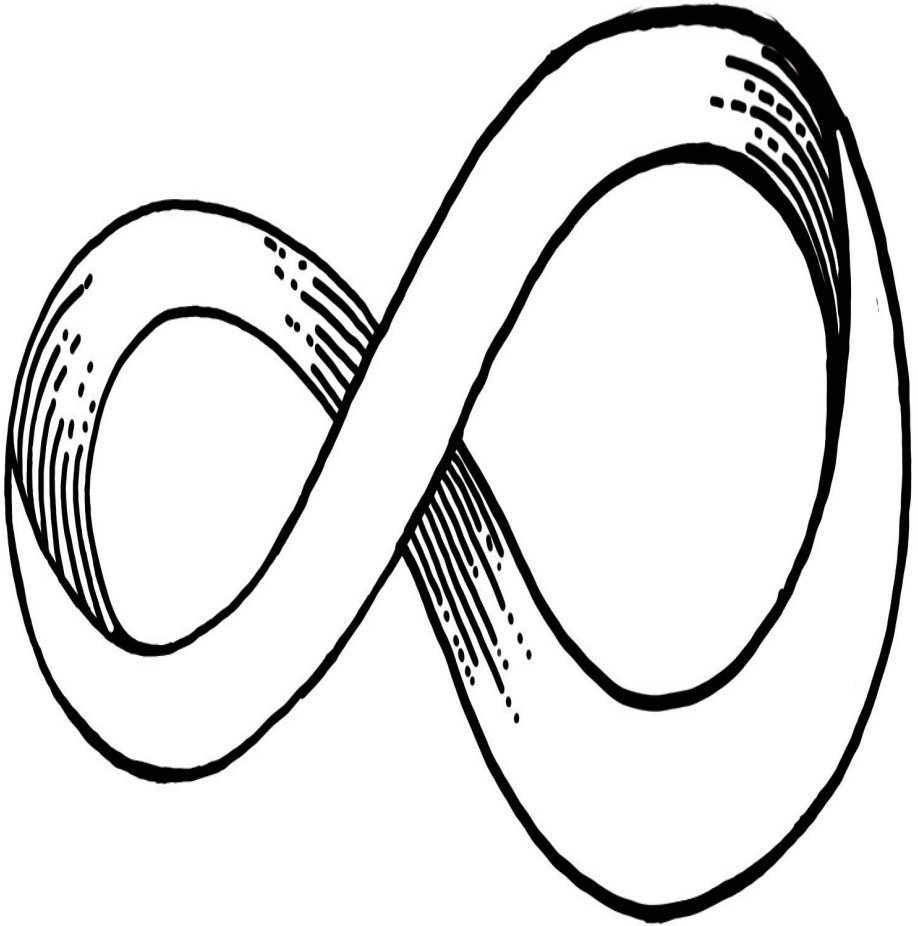
Нет ни заката, ни восхода,
Круговорота зим и лет,
И ничего другого нет,
Одна вода — твоя природа!

И ты безмерно счастлив здесь!
Но главное — есть пуповина.
И, не распространяясь длинно,
Она — причина, что ты есть!

Потом приходишь в мир иной.
А где, скажи мне, пуповина,
Что жизни новой есть причина:
Ведь ты — в утробе, но другой?!

2016 г.





Ценить за счастье

Мой оптимизм, поярче брызни!
Мои читатели, внимание:
Невзгоды нам даются в жизни
Судьбою, как напоминание —
Ценить за счастье их отсутствие,
Но не сдаваться на заклятие.
Примите стих мой, как напутствие
Для крепкого запоминания!

2016 г.

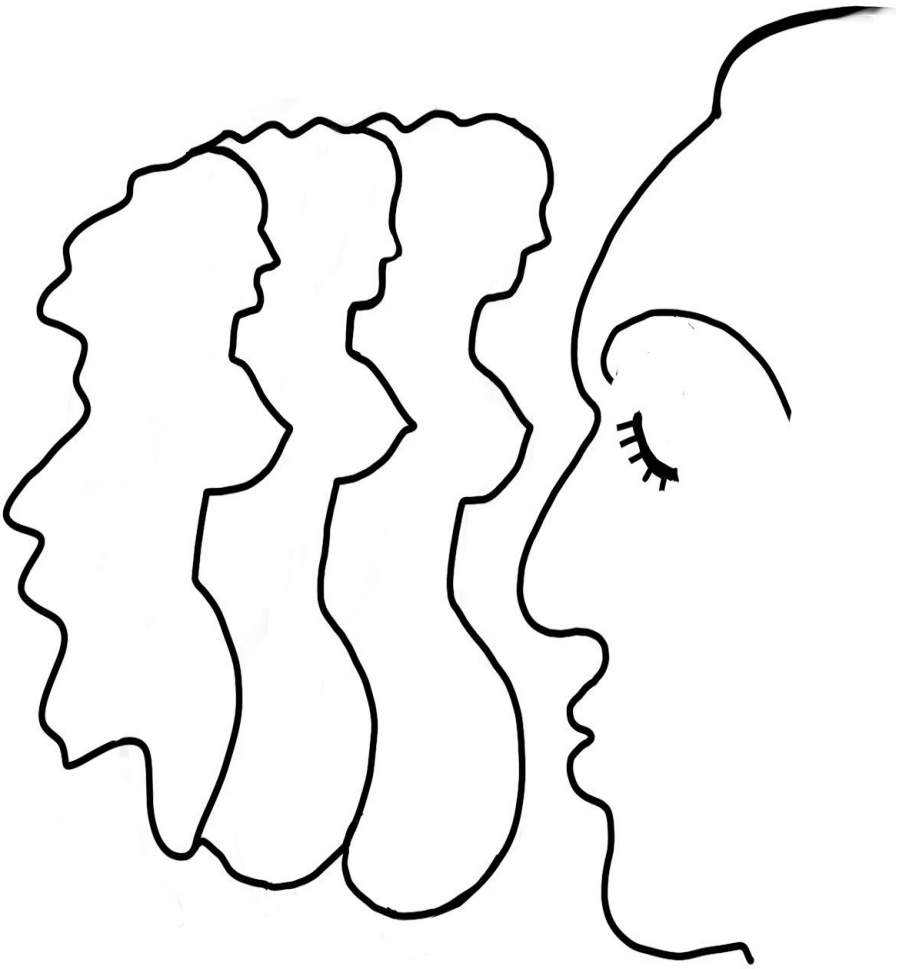


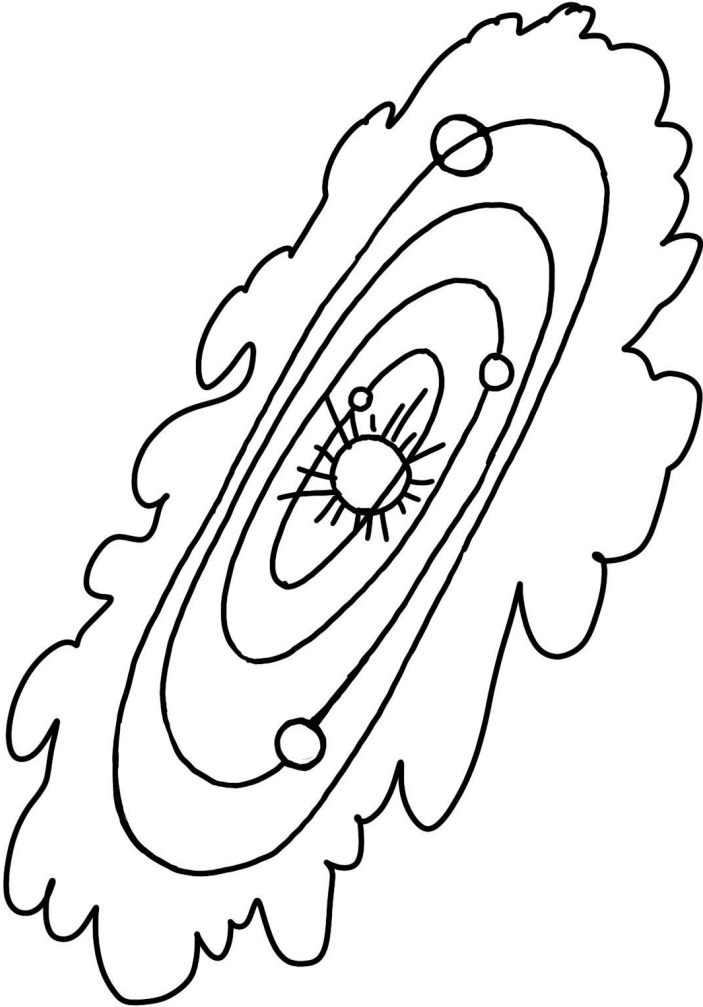
Про ЭТО

Что с того, что стал я гуру
(Не для шутки говорю),
Я на женскую фигуру
С вожделением смотрю.

Нет, нет, нет! Ни в коем разе...
Прошлого не воротить!
Но в плену былых фантазий
Интересней как-то жить!

2016 г.



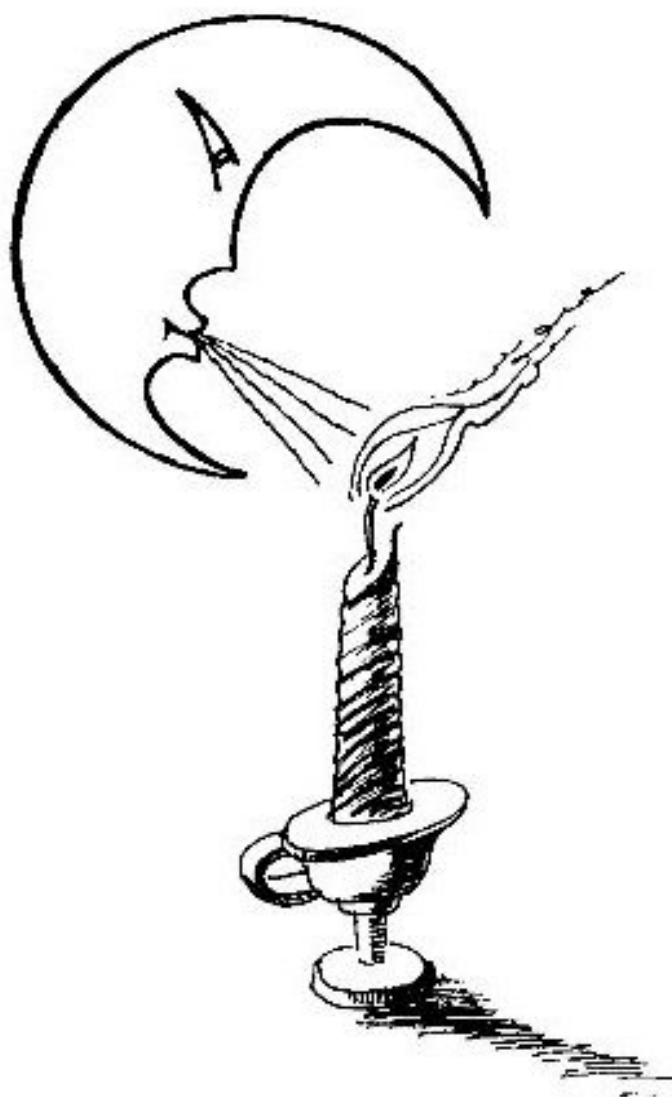


Чёрная дыра

Песочные часы — как образ Мироздания:
Горизонтально — символ Бесконечности,
Меж двух Вселенных — место для закланья,
То — чёрная дыра, причина Вечности.
И как песочные часы ни двигайте,
Но рок свою проводит чётко бОрону,
Единственно возможный вечный двигатель-
Насос, качающий то в ту, то в эту сторону.
2015 г.

Где-то и когда-то

Измерить Вечность невозможно:
Что ей земных миллиарды лет?!
И просто это, и сверхсложно:
На Вечности зарубок нет.
Сродни ей бесконечность та же:
Ей — что микрон и что парсек!
Пред ней умом робеет даже
Сверхумный ныне человек.
 Как не робеть пред звёзд свеченьем?
 Сквозь тысячи, миллионы лет
 Глядим на звёзды с восхищеньем
 И видим те, которых нет!
Для сердца это непонятно.
Хватает всё ж душевных сил
Про жизнь свою промыслить внятно:
Я где-то и когда-то БЫЛ!
2004 г.



Восхитительный обман

Говорят, что Время быстротечно.
Я уверен: это — ерунда.
Если наша Вселенная вечна,
Утекает Время в...никуда!

Время нам, землянам, только снится,
Время — ощущение того,
Что меж днём и ночью есть граница.
Больше, уверяю, — ничего.

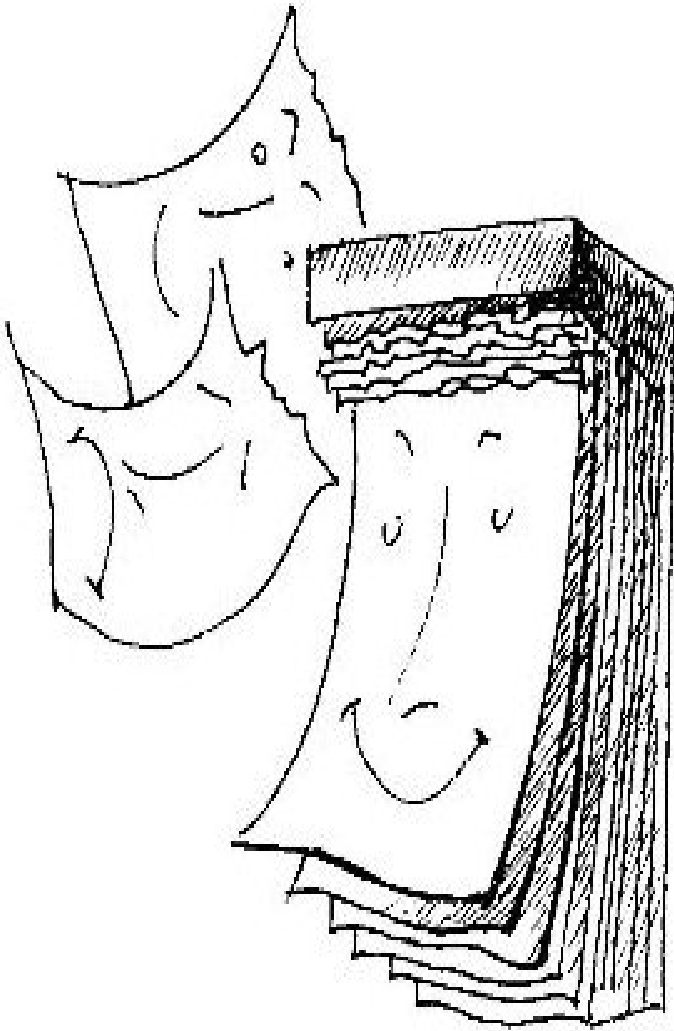
Во Вселенной Вечность торжествует.
Лишь она, хотя миров — не счесть.
Для живых же Время существует
Только до тех пор, пока мы есть.

Безгранично, вечно Мирозданье.
Пусть летят созвездья на таран,
Всё равно приходит пониманье:
Время — восхитительный обман!

2014 г.

* * *

О творчестве двуногого племени
Усердно говорено издревле много...
Творчество — вид проживания Времени,
Шагреновой кожи, данной нам Богом.

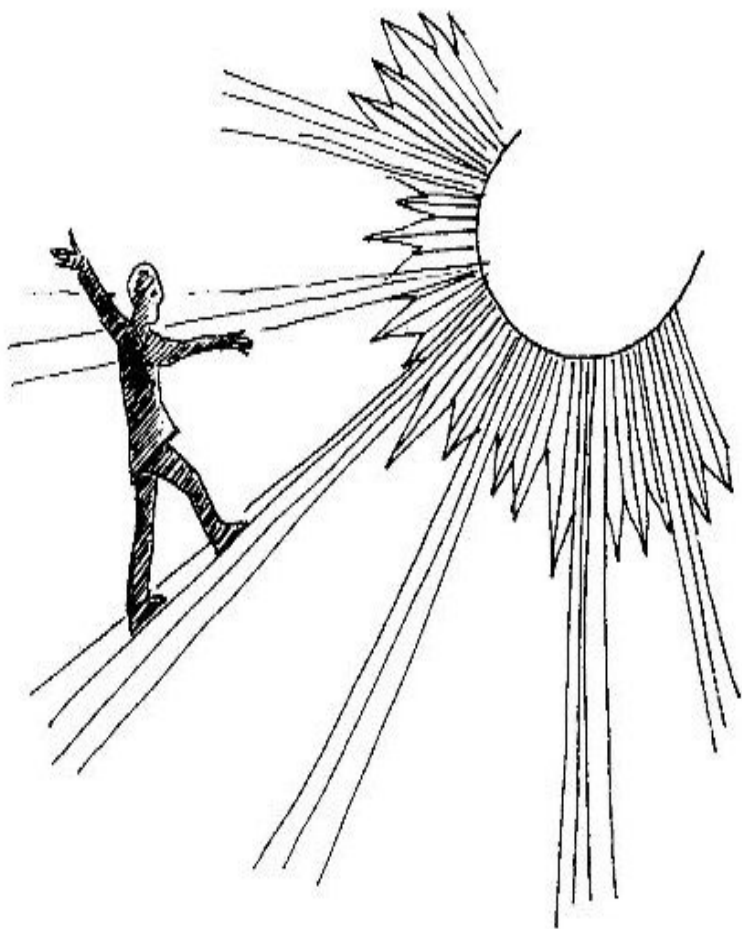


Моя надежда

Когда гляжу я в мирозданье,
Невольно задаю вопрос -
Что вижу: Разума созданье,
А может, правит бал Хаос?!

Его помощник - энтропия
Преграду Разуму кладёт.
Надеюсь всё же: не Стихия,
Нас Разум к свету приведёт!

30.05.2021 г.



Гимн старости

Какое это чудо — старость,
Если ты — не дряхлый пень:
И иллюзий не осталось,
И подарок — каждый день!

Понимаешь: грусть — потеря
Из отпущенного жить.
И, в бессмертие не веря,
Нет времени тужить!

Понимаешь: пусть и малость,
Что осталось, всё — твоё!
Неустанно ищешь радость
Даже там, где нет её!

Понимаешь: утро манит
Под всевидящей Луной!
Вновь рассвет тебя застанет,
Радуйся, что ты — живой!

22.04.2016 г.



Феномен старости

Юности простыл и след...
Молодость тоже кончается,
В вихре мечтаний, сует
Зрелость затем начинается.

Некогда в ней оглянуться,
Остановиться и, значит,
Мыслями в суть окунуться:
Глядь, уже старость маячит!

Смылилась жизнь, как обмылок?
Старость одним отличается:
Если она наступила,
В ЖИЗНИ она ... не кончается!

Нету особы капризней:
Нет после старости жизни!

23.04.2016 г.



Свои стихи не сочиняю...

Свои стихи не сочиняю —
Они случаются со мной
И, в подсознание созревая,
Вдруг нарушают мой покой.

Приходит срок, я их рожаю.
Своеобразный акушер,
Я сам же роды принимаю,
Не принимая должных мер.

Вот, только что мой стих случился.
И, как всегда, на этот раз
Я от него освободился,
Предав бумаге сей же час!

2016 г.

Поезд Времени

Похоже, время — это поезд:
Родился, — новый пассажир.
Я, в жизни проходящей роясь,
Смотрю в окно на странный мир.

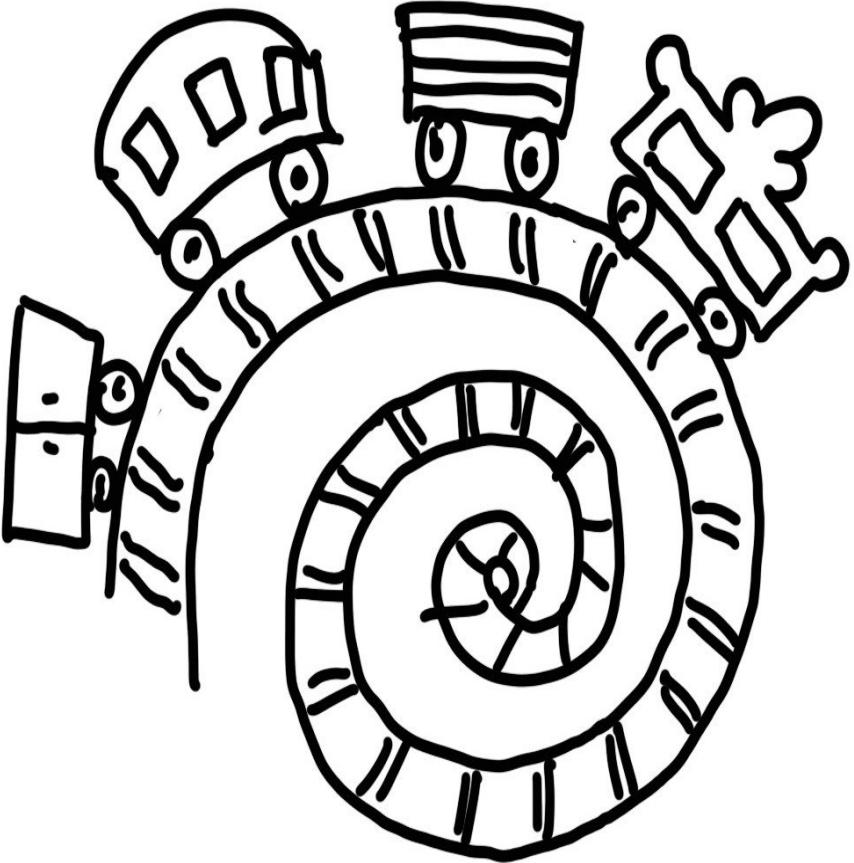
И как такое может случиться:
Все — в поезде одном, но тут
Одни, как на экспрессе, мчатся,
Другие — тягостно ползут?!

Будь ты в уме или прострации,
Но поезд в твой момент — гляди! -
Довозит каждого до станции.
И всё: приехал, выходи!

Пока — в пути я, но не вечно.
Надеюсь: не впадая в транс,
Сойду на станции конечной ...
У всех поездка — только раз!

Похоже, время — это поезд,
Где места найдутся всем.
Так он Господом построен...
Но куда он мчит? Зачем?

21.05.2016 г.



Потом...

Гусеница ползает по стеблю,
Радуетя запахам цветов.
Её будущее я приемлю:
Станет бабочкой — закон таков!

Гусеница, скажем ещё тоже,
Как же ей о бабочке суметь
Разузнать судьбу? Никак не сможет:
Куклой стать — синоним умереть!

Размышляя о «своей квартире»,
Я всё чаще думаю о том:
Может, все мы— гусеницы в мире —
Превратимся в бабочек ПОТОМ?

2016 г.



Рождение стиха

Вот — идея в виде мысли,
Ритм, заданный строкой.
Чтобы мысли не прокисли,
Рифмы приглашаю в строй.

Эти рифмы, как магниты,
Свяжут строки чередой.
Их союз теснейший с ритмом
Не разбавлю я водой.

Если мысль активно ищет,
Не поглотит её тьма:
Строки, верно, станут пищей
Чувств, эмоций и ума.

2016 г.

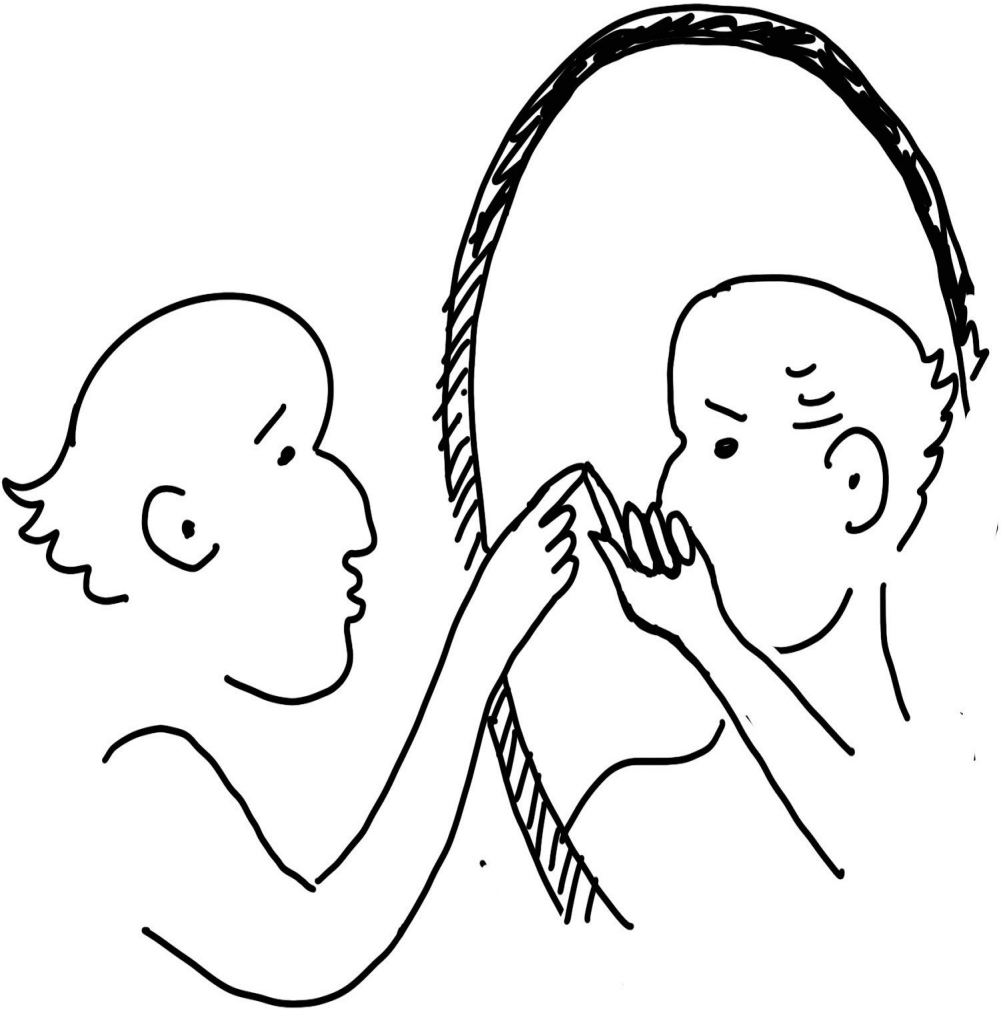


Признание

Быть часто одному — спокойно мне.
С проблемой этой всё благополучно.
А потому, что быть наедине
С самим собою не бывает скучно.

Но всё же, если честным быть совсем,
Признаюсь: сколько я ни рассуждаю,
Наедине с самим собою — кого с кем?
Жизнь прожита, ответа я не знаю!

2016 г.



Наркотик Бытия

Такие непохожие,
О чём ни говорим?!
Но все мы здесь — прохожие:
Рассеемся, как дым!

Не зря моё сравнение:
Одна на всех судьба —
Любое поколение
В итоге ждёт ... труба!

Всё вертимся, всё крутимся,
Хлопчем божий день.
Когда ж уму научимся:
Земное — дребедень!

Но от признанья этого
С приходом старых лет
Не верится, что где-то
Иного, вправду, нет?!

Духовное есть зодчество!
Земная мысль моя:
Спасти способно творчество —
Наркотик Бытия!

2016 г.



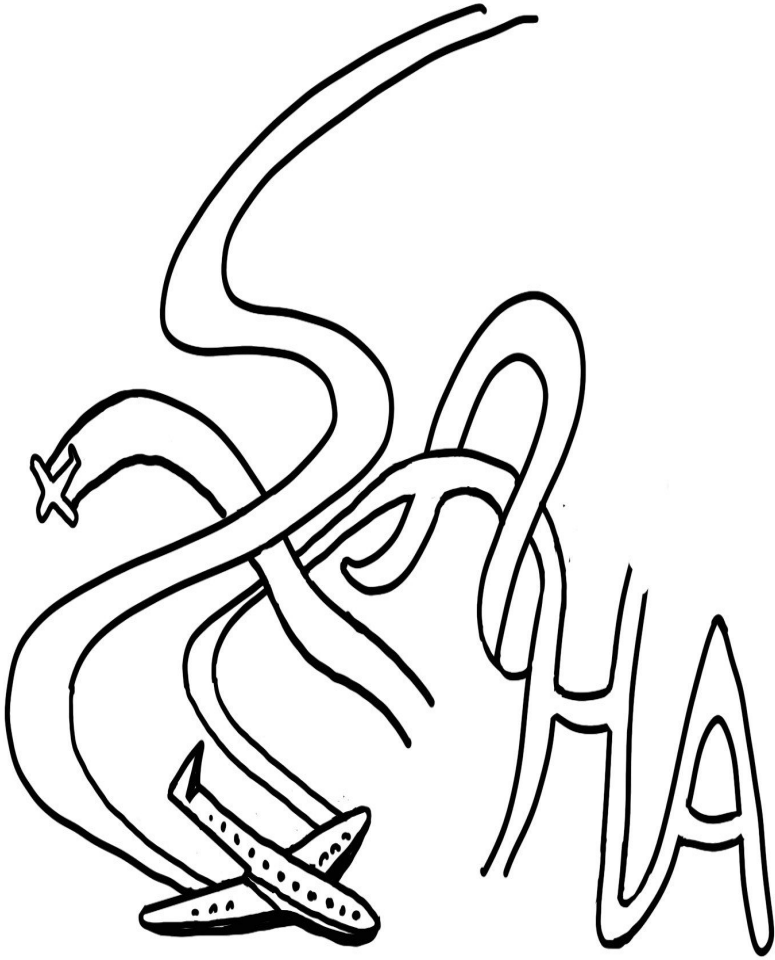
Нам не понять небесные узоры...

Небесный лук пружинисто натянут,
Стрела вот-вот сорвётся с тетивы.
Свою судьбу планируете вы?
События совсем другие грянут.

Наперекор нежданное случилось.
Что толку, что мечта у вас была:
Но Анна масло где-то разлила,
И всё вокруг мгновенно изменилось!

Нам не понять небесные узоры —
Пересечение следствий и причин.
И чей-то, может быть, шальной почин
Не разгадают вдумчивые взоры.

2016 г



Муляжи жизни

Кто, признайтесь, верный знает
На вопрос ответ:
Почему-то побеждает
Суета сует,

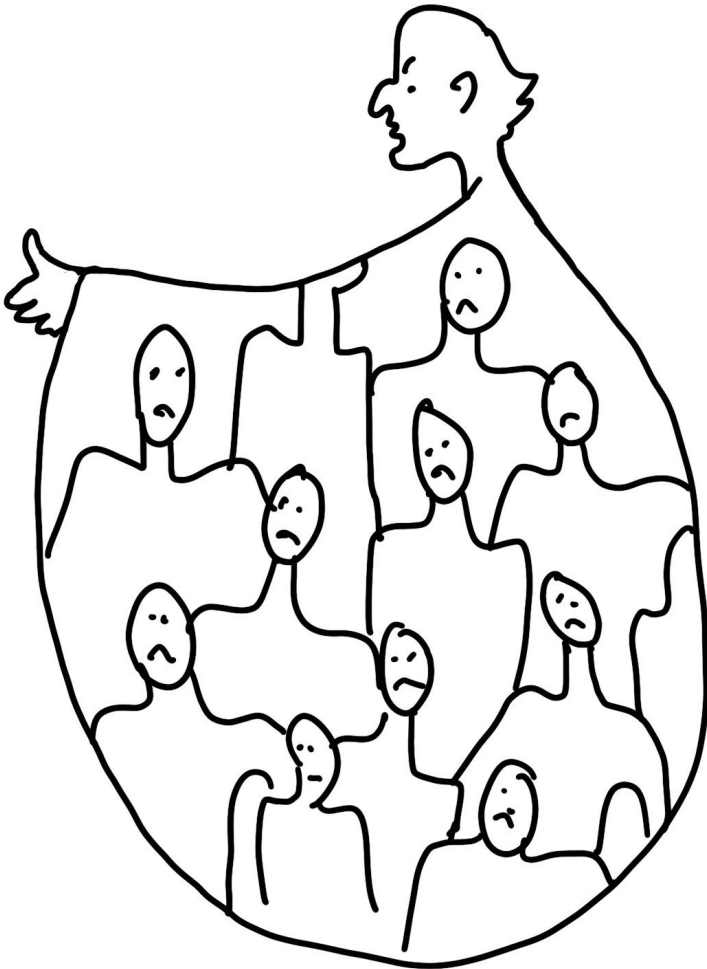
Здравомыслие хиреет,
Мир наш бестолков?!
Очень много прохиндеев,
Много дураков!

Среди этих грустных множеств,
Только погляди,
Множатся стада ничтожеств.
Что там впереди?!

Жизнь одевая в тогу
Подлости и лжи,
Создают они, как могут,
Жизни муляжи.

А творцы хиреют, киснут:
Муляжей — не счесть.
Потому дурацкий смысл
В этой жизни есть!

2016 г.



Саморазоблачение

Я — из породы тех мужчин,
Кто ценит в женщинах, не скрою,
Не отсутствие морщин,
А совсем, совсем другое.

Разобравшись не спеша,
Говорю без всякой удали:
Называется — душа,
А не то, что вы подумали!

2016 г.



Весёлая самоирония

Состоянье — аномальное:
Может, скоро помирать,
Потому исповедальное
Начал чаще выдавать?!

Впрочем, нечего бояться!
Говорю себе: не трусь!
(Потому, что, может статья,
В этот раз я ошибусь!)

2016 г.



Торфянка. Лосиный остров.

Летом — тяжкая работа,
Будто бы вселился бес.
И с шести утра забота —
Поскорей в любимый лес!

Сколько хожено тропинкой,
Но открытий — полный дом:
Залюбуешься травинкой,
Ярко брызнувшей цветком.

Ствол сосны позолочённый.
У берёз — за прядью прядь.
Я смотрю заморожённый:
Ветер хочет расчесать?!

Вот и цель моих хождений,
Гладь сверкает наяву:
Полный новых ощущений,
Рядом с чомгами плыву...

А потом наступит осень —
Увяданья красота!
И сквозь жёлтых листьев — просинь
Бездны неба. Лепота!!!

2016 г.

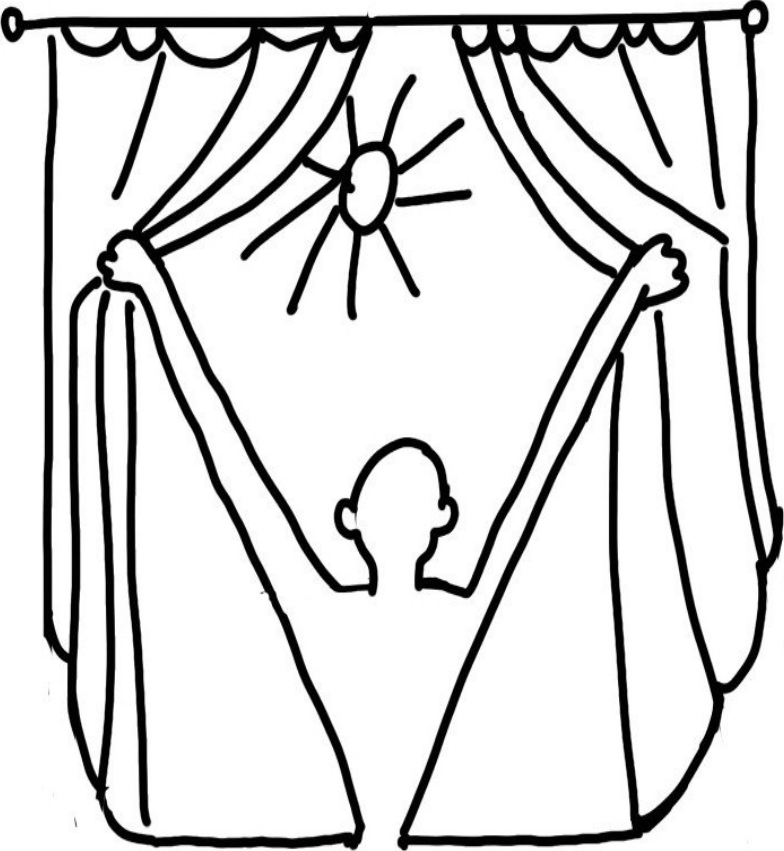


Дарованный тебе

О, сколько нам событий грустных
Готовит старости пора
Напоминаний «златоустых»:
А не пора ли ... со двора?!

Но только солнышко займётся
В начале доброго утра,
Душа активно встрепенётся
И запоёт: «Ура! Ура!».

И вновь покорно отступает
Сверхгрустных мыслей дребедень,
И понимаешь: наступает
Дарованный тебе ТВОЙ день!



Дорога жизни

Я иду по своей дороге,
Оставляя её позади.
Были спуски, подъёмы, пороги.
Что там ждёт меня впереди?

Единственная в своём роде,
Есть в жизни дорога одна.
Кто-то к цели идёт, кто-то бродит,
Громыхая, как бочка без дна.

Ко всему прилагаются силы!
И, в итоге, одно ты поймёшь:
Только время идёт без усилий —
Стоишь ты или идёшь.

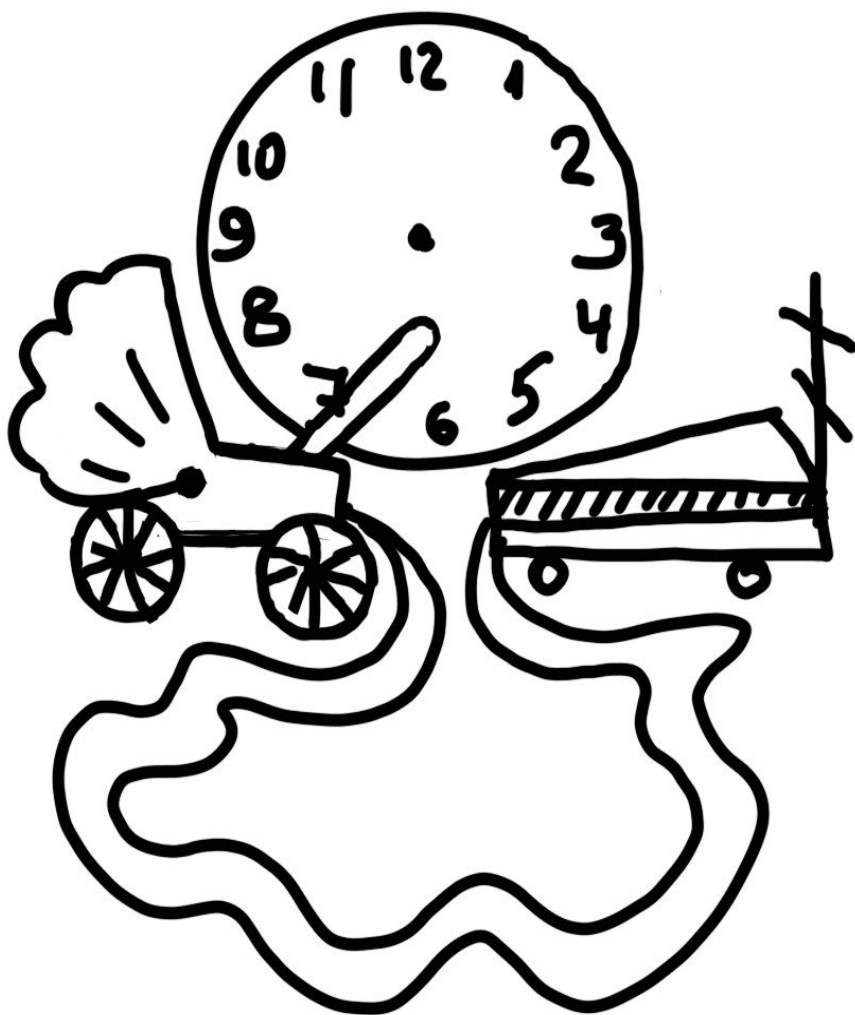
Единственная в своём роде,
Такая дорога жизни:
Не время идёт, мы — проходим
От рождения к тризне.

2016 г.

Метаморфоза возраста

Вслед за пришедшим маразмом
Жизнь закончится крышкой:
То, что считалось оргазмом,
Стало банальной одышкой!

сентябрь 2021 г.



Мгновения

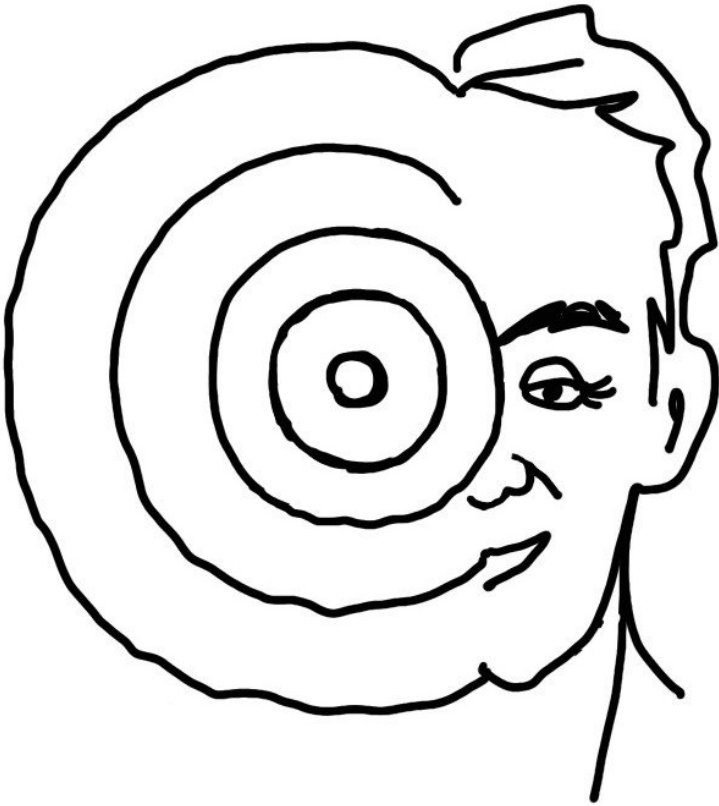
(по мотивам песни из кинофильма «17 мгновений весны»)

О старости не думай свысока:
Состаришься и сам поймёшь, наверное,
Что годы — эти пули у виска —
Отсчитывают Здесь Твои мгновения!

Когда ты просыпаешься, друг мой,
И чувствуешь болячки, без сомнения
Всё это значит — ты ещё живой,
Идут в небытие Твои мгновения.

И боль преодолая, этот тир
Воспринимай, как счастье тебе данное,
Трагичный и прекрасный этот мир —
Как нечто необъятно первозданное!

2021 г.



Понимаю строки Фета

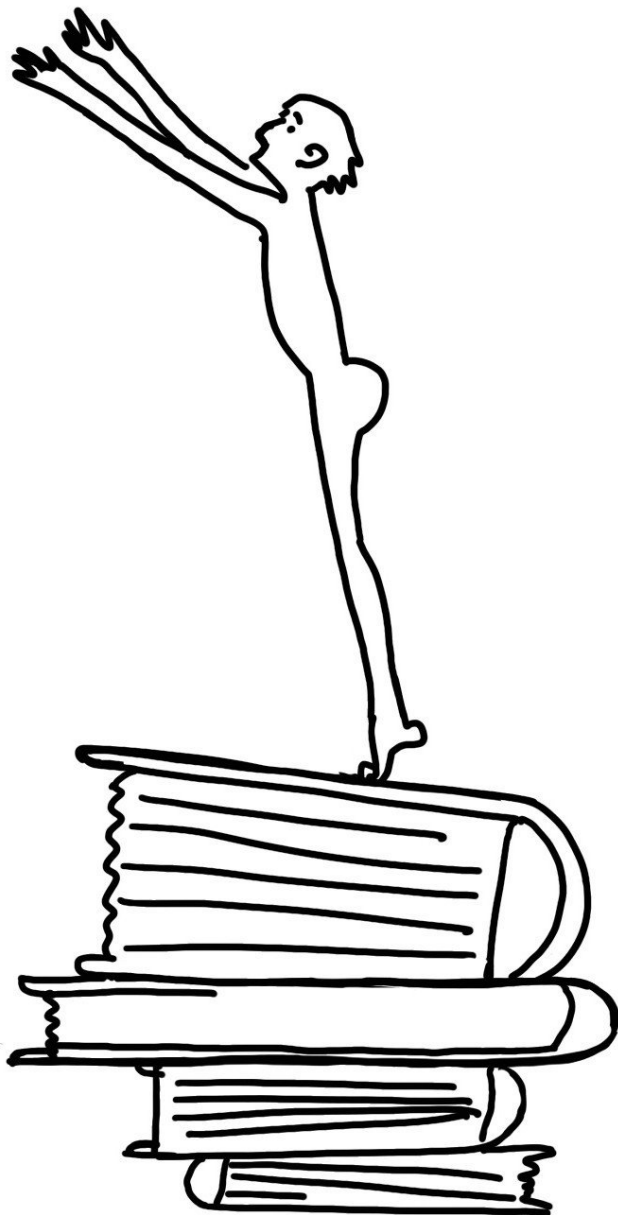
Глядя в мироздания бездну,
Часто думаю о том,
Что и я, как все, исчезну,
Растворившись, как фантом!

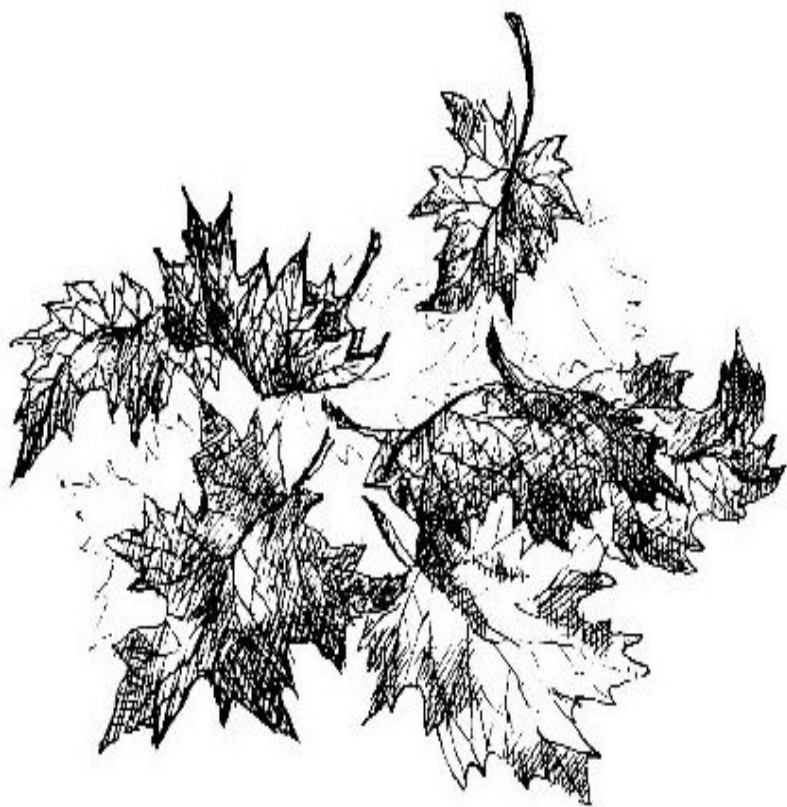
И на этом — песня спета:
Оттоптался, нет меня!
Понимаю строки Фета,
Как мне « жаль того огня...»,

Что одним угаснет махом,
Прекращая сердца боль.
И, выходит, жизнь — не сахар,
В этом — нашей жизни соль!

Пробежали годы-миги,
Как один, наперечёт!
Но ... мои остались книги,
Может, кто-нибудь прочтёт...

28.09-20.11.2018





Книги Александра ЛОКТЕВА

Щемящая боль бытия (1997, стихи)

Щемящая боль бытия (1998, стихи)

Конструктор зенитных автоматов (1998, очерк об отце)

Пространство мысли (1998, афоризмы)

Конденсат смысла (1999, афоризмы)

Недавно это было секретом (2001, проза)

Прикосновение к чуду (2002, стихи)

Солнечный зайчик (2003, стихи для детей)

Наша служба и опасна, и трудна (2004, проза)

Весёлая книга (2005, ироническая поэзия и проза)

Древо жизни (2006, стихи).

Маразмылизмы (2008, афоризмы, фразы)

Каждый вышивает полотно своей жизни (2009, проза)

Из дальних странствий возвратясь (2010, проза)

Призвание быть Человеком (2010, проза)

Недавно это было секретом (2011, проза, дополненное издание)

Листья осеннего клёна (2011, стихи последних лет)

И корабль плывёт (2012, избранная публицистика)

Предохранительный клапан нашей жизни

(2013, ироническая поэзия и проза)

Ироническая поэзия и ироническая проза против прозы жизни

(2014, избранное)

Последний шанс (2014, эссе о философии пожилого возраста)

Стихи мои мне чистят душу (2015, избранная лирика)

Слово об отце: Человеке, конструкторе и руководителе (2015)

Что случилось? (2021, стихи для детей)

Мои времена года (2021, фотопоэтический цикл)